



EXPOSITION

« **SOUVENIRS D'AVENIR** »



**FONDATION
DANIELLE
MITTERRAND**
DONNONS VIE AUX UTOPIES

UNE EXPOSITION ...

Au fil des engagements historiques de la Fondation partez pour un voyage au tour du monde, à la rencontre de ces peuples qui résistent et de celles et ceux qui montrent qu'un autre monde est possible.

De l'altermondialisme à la défense de l'eau, de la redéfinition d'une conception de la richesse détachée de l'argent à la gestion citoyenne des déchets, et jusqu'aux luttes contre le racisme ou l'exploitation effrénée des éléments naturels, découvrez à travers cette exposition la puissance et la diversité des résistances et des alternatives, d'hier à aujourd'hui.

En lien avec cette exposition, des affichettes et un livre, viennent parfaire **cet ensemble documentaire**, riche et percutant autour des utopies et des résistances qui jalonnent notre histoire.



Pour nous, au présent et à tous les modes doit se conjuguer le verbe **résister**

DANIELLE MITTERRAND

... POUR TIRER DU PASSÉ LA FORCE ET L'INSPIRATION !

Véritable **passerelle à travers le temps**, cet ensemble documentaire crée des liens entre la mémoire des luttes et le présent de l'agir.

Supports de sensibilisation à destination des habitants de votre territoire, **contenus pédagogiques** pour les jeunes autour d'enjeux actuels comme la défense de la planète et des droits humains, ces divers éléments vous offriront de riches possibilités. Place maintenant aux belles idées pour que l'apprentissage, la découverte, le partage et les échanges soient au cœur de ces expériences de sensibilisation.

Une chose est sûre, plongé dans cette effervescence de luttes et d'alternatives inspirantes, vous sortirez de ce cheminement empreint **d'énergies positives** et convaincu qu'un autre monde est non seulement possible ... mais qu'il existe déjà !



Je savais que mon chemin me conduirait inéluctablement à **dénoncer les atteintes** à l'intégrité de la vie et à la dignité
DANIELLE MITTERRAND

DANIELLE MITTERRAND : UNE FIGURE INSPIRANTE

Son engagement dans la Résistance pendant la Deuxième Guerre mondiale pousse Danielle Mitterrand vers la défense d'un monde de libertés et de paix. Pendant plus de 30 ans, elle n'a cessé de s'engager pour faire entendre les luttes des peuples opprimés partout dans le monde.

Déterminée, elle a lutté contre un système toujours plus injuste, pour faire advenir une vraie redéfinition des richesses et défendre les éléments essentiels à la vie. Parce que sa pensée n'a jamais été aussi actuelle nous poursuivons ses résistances au quotidien et soutenons les acteurs de ces changements.



LA FONDATION : PLUS DE 35 ANS D'HISTOIRE

Créée en 1986, la Fondation Danielle Mitterrand œuvre à la construction d'alternatives démocratiques, solidaires et écologiques face à un modèle prédateur pour la planète et préjudiciable pour les droits humains.

En portant la voix des premiers concernés, nous agissons pour soutenir les utopies « concrètes » et les luttes à travers le monde afin de changer de manière radicale notre relation aux autres et à l'ensemble du vivant et de construire de nouvelles formes de vivre-ensemble et de faire société.

L'EXPOSITION

Pour célébrer comme il se doit les 35 années d'existence de la Fondation Danielle Mitterrand, nous vous avons embarqué tout au long de l'année 2021 dans un voyage dans le temps, à la découverte de divers **souvenirs** qui jalonnent notre mémoire. De là est née l'exposition « *Souvenirs d'avenir* » qui retrace, à travers **une série de photographies** et **les anecdotes** qui les accompagnent, cette foisonnante succession de luttes pour les droits humains et les biens communs du vivant !

Ces résistances et alternatives du monde entier résonnent encore avec une forte actualité. Du passé tirons l'inspiration et la force nécessaire pour agir dans notre présent et construire l'avenir !

Pour un aperçu complet de l'exposition : <https://fondationdaniellemitterrand.org/publications/album-souvenirs-davenir/>



Soutien à l'initiative de "Forêt Vivante" du peuple Kichwa de Sarayaku en Equateur



Education populaire auprès des enfants des camps de réfugiés en Irak !



Rencontre avec le Dalai Lama et mise en lumière de la résistance tibétaine



Rencontre avec le peuple autochtone Kogis de Colombie

Soutien à l'initiative du *Sûka Jîn* d'émancipation des femmes au Rojava

ET TANT D'AUTRES A DÉCOUVRIR

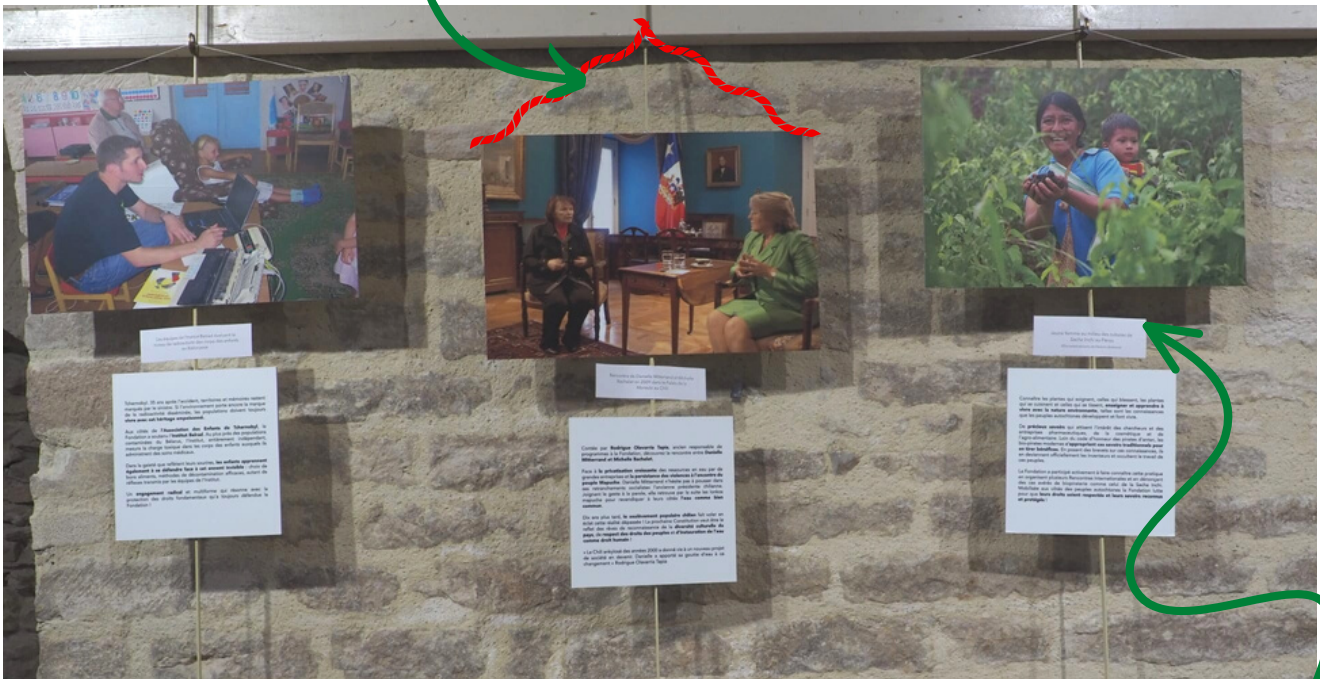
MODALITÉS D'EXPOSITION

Ne pas exposer les panneaux au soleil direct ou à la pluie

Aperçu de l'exposition montée dans les Ecuries Saint-Hugues de la Ville de Cluny.



Les différents panneaux sont percés et munis d'une ficelle pour permettre leur accrochage sur des crochets ou des cimaises.



La technique d'accrochage est adaptable avec l'ajout de :

- crochets autocollants sur l'arrière des panneaux
- scratch sur certains supports en tissu
- pinces à linge sur un fil tendu

Ces systèmes d'accroche ne sont pas fournis

Les légendes qui comportent les crédits photographiques doivent apparaître dans la mesure du possible en parallèle des images pour des raisons de droit d'auteur.

PROPOSITION

- **Exposition imprimée sur carton-plume - prêt gratuit** (seuls les frais d'acheminement allers et retours seraient à votre charge*)
- **34 panneaux en carton-plume de 60x40cm** (photographies)
- **34 panneaux en carton-plume de 35x35cm** (textes d'anecdotes)
- **34 légendes plastifiées**

L'ensemble des éléments constitutifs de l'exposition sont emballés dans du papier bulle pour les protéger lors du transport. Le poids total du colis transporté est d'environ 12 kg mais peut être volumineux.

Légers et modulables, les panneaux offrent de larges possibilités d'espaces d'exposition, néanmoins, nous vous conseillons d'avoir un espace assez grand pour y disposer sa version complète.

MODALITÉS

Voici la marche à suivre pour réserver l'exposition

Remplissez le formulaire de réservation sur notre site avec :

- les dates prévues : du /..... /20.... au /..... /20....
- l'adresse de livraison de l'exposition
- l'adresse de facturation pour les frais de transport (nous joindrons un rib à la facture)

**En cas de difficultés à prendre en charge ces frais, n'hésitez pas à nous contacter afin d'échanger sur de potentielles solutions.*



OFFERT
Affichette « En un clin d'œil » pour approfondir grâce à une infographie les engagements emblématiques de la Fondation

CONTACTS

Si vous êtes intéressé·e par l'exposition, ou pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter.

Diego OLIVARES, Responsable communication

Mail : diego.olivares@france-libertes.fr
+33 (0) 6 71 16 85 03

Tatiana CAUDRON, Chargée de mission

Mail : utopies@france-libertes.fr

UTO'PISTES

DES IDÉES POUR FAIRE VIVRE CES « SOUVENIRS D'AVENIR »

Vous vous demandez peut-être comment intégrer ces éléments aux différents événements organisés dans votre territoire et donner à voir les utopies ? **Supports de sensibilisation** à destination des habitants de votre territoire, **contenus pédagogiques** pour les jeunes autour d'enjeux actuels, ces éléments vous offriront de riches possibilités. Leur combinaison fait sens pour susciter échanges et découvertes. Voici quelques idées dans lesquelles puiser si vous le désirez l'inspiration.

L'EXPOSITION

Promouvoir diverses formes d'échanges selon les possibilités qui s'offrent à vous :

- **échanges intergénérationnels**,
- visites de **groupes scolaires** depuis le cycle 3 (CM1/CM2) jusqu'au lycée,
- échanges avec certaines **associations du territoire** qui agissent pour qu'un autre monde soit possible,
- échanges avec **des artistes** qui résistent au modèle de société actuel par leur art,
- **témoignages** de personnes qui ont vécues certaines de ces luttes historiques, etc.

Accompagner d'autres activités pédagogiques autour de l'exposition :

- **ateliers d'écriture** autour des utopies concrètes,
- **dessins/création des enfants** pour sensibiliser à un sujet spécifique (par exemple, la défense de l'eau),
- **cycle-découverte des cultures des peuples autochtones** comme inspiration de manière de vivre en équilibre avec nos milieux de vie (projection de films/documentaires, travail autour des contes et légendes traditionnelles, jeu *Otoktonia...*),
- évènements sportifs **pour récolter des fonds** et soutenir des utopies concrètes,
- articulation à des **activités pratiques et sensibles** (*confection de "bombes-à-graines" pour reflleurir les espaces urbains, *ateliers de théâtre-image pour penser les discriminations, *séance du jeu *Equilibro* pour comprendre le fonctionnement du cycle de l'eau, *balade collective en forêt pour renouer avec la nature) etc,
- Inauguration de l'exposition avec les vidéos-portraits de la [Fondation](#) et de [Danielle Mitterrand](#).
- **Acquisition du livre « Danielle Mitterrand. Une vie de résistance »** pour la bibliothèque de la ville ou de l'établissement afin de donner à (re)découvrir ses engagements emblématiques à travers le regard et les mots de diverses personnalités du monde entier.