

# Nouvelles des **UTOPIES** en **RÉSISTANCE**

---

## CONSTRUIRE DES ECOLES DE LA METAMORPHOSE

---

Octobre 2022

La reconnaissance des essences d'arbres et des chants d'oiseaux, des espèces végétales comestibles et de celles qui soignent se perd, remplacée par la familiarité des rayons des pharmacies, des étals et l'illusion de "savoir" suscité par l'instantanéité des réponses numériques. Et que dire de l'eau qui s'écoule de nos robinets ? Qui connaît encore l'histoire de son lieu de vie et de ses multiples habitant·e·s ? Qui sait encore construire son propre habitat ou encore régler des conflits avec les autres ?

Loin de ces préoccupations, nos systèmes éducatifs, coupés du monde concret et vivant, subissent de plein fouet les avancées néolibérales. Rongés par la compétitivité et l'injonction à la rentabilité, ils reproduisent trop souvent les inégalités et les mentalités qui alimentent les systèmes à l'œuvre. Echo de doutes grandissants, reflet d'une quête de sens, **les pas de côté et appels à la désertion se multiplient** ... Mais quelles « écoles » réinventées pour se sevrer des rapports prédateurs et individualistes inculqués dès l'enfance et participer à une métamorphose du monde ? Au sein d'institutions ou ancrées à un territoire, à des luttes, de **nouvelles manières de « faire-école »** se réapproprient des pratiques dont nous avons été dépossédées : compréhension du monde vivant, savoir-faire techniques et agricoles pour recomposer nos autonomies, savoir-être et ouverture aux autres pour créer du commun et du vivre-ensemble.

A Marseille, la révélation d'un ruisseau oublié ouvre ainsi la voie à des échanges de connaissances et la création de liens de voisinage au gré de marches, les pieds dans l'eau ; dans la Drôme des savoirs autochtones Kogis se mêlent aux connaissances de scientifiques pour une rencontre féconde entre compréhensions du monde, tandis qu'au Liban ce sont les mains dans la terre que les pratiques agroécologiques se transmettent dans une ferme-école. Des alternatives parmi tant d'autres qui composent le terreau fertile à l'invention de nouveaux récits et de manières de vivre.

A travers les **"Nouvelles des utopies en résistance"**, la Fondation Danielle Mitterrand propose de mettre en lumière la diversité et la puissance des alternatives radicales. Pour contribuer à tisser un maillage entre ces utopies "concrètes" et toutes les luttes qui, partout sur la planète, se soulèvent pour qu'adviennent justice sociale, démocratie réelle et soin pour les vivant·e·s.

---

# UTOPIES en RESISTANCE



## EN GUYANE, UN VILLAGE SUR LE CHEMIN D'UNE AUTONOMIE

Alors que l'emprise du capitalisme se fait de plus en plus forte sur les populations et les territoires guyanais avec l'ampleur des **projets extractivistes** et la multiplication des chantiers de projets inutiles et destructeurs, les membres du village kali'na d'Atopo Wepe font le choix de la bifurcation, à contre-courant. Le chef coutumier du village Roland Sjabere souligne qu'ils ont été trop souvent victimes d'une administration qui les néglige et d'un **Etat colonial** qui tente de les assimiler dans un modèle de pensée unique.

Loin du chemin tracé par d'autres, le village autochtone, près de Saint-Laurent du Maroni, revendique et récupère son **pouvoir de décision sur le devenir de leur territoire**. Ils estiment qu'il est temps que d'autres manières de penser le vivant, d'habiter les territoires et de voir le monde puissent s'exprimer. Les délibérations collectives et les décisions concertées ont fait naître la volonté de s'engager vers plus **d'autonomie du village** à travers la création d'un espace autogéré

DECOUVRIR L'UTOPIE



## BATISSEURS ET BÂTISSEUSES D'UTOPIES

SALEM  
BUZURUNA JUZURUNA

Prendre le temps de l'échange, mettre  
les mains dans la terre, montrer et

reproduire les gestes, mêler les savoirs agricoles traditionnels à certaines connaissances scientifiques, **Salem** du collectif *Buzuruna Juzuruna*, nous partage la façon dont est conçu l'enseignement des pratiques agroécologiques et de la préservation des semences paysannes au cœur de leur ferme-école au Liban.

ECOUTER LE  
PODCAST

## En ROUTE pour la METAMORPHOSE



Dans la restitution de cet atelier d'échanges qui s'est tenu dans le cadre des Rencontres "Sans transition : utopies et métamorphoses" organisées en novembre 2021, différents collectifs ont présenté leurs expériences et partagé leurs apprentissages.

**Antoine Devillet** [collectif **les Gammars**] : En dépliant cette histoire du fleuve, on déplie toute l'histoire de la violence qu'ont subie ces quartiers avec l'histoire de la pétrochimie, la question de la bauxite pour l'alumine, la question des boues rouges, la façon dont ces quartiers ont été traversés par des autoroutes. Il y a des traces de tout cela dans le ruisseau. On a donc commencé à organiser toute une série de marches le long du ruisseau et de se raconter ces histoires-là [...]

**Ana Maria Lozano Rivera** [**Tchendukua**] : Dans cet état, le monde est perçu et organisé grâce à un réseau de lieux qui ont des fonctions spécifiques. Les Kogis conçoivent les lieux comme sacrés, vivants et dotés d'une subjectivité. [...] Chaque fil rouge sur la carte montre quelle fonction a chaque montagne, et comment la montagne qui incarne l'eau va diriger une autre, et puis l'autre montagne va dire à l'autre ce qu'elle doit faire... C'est toute une relation écologique hiérarchique.

**Nico** [habitant de la **ZAD Notre-Dame-des-Landes**] : Notre-Dame-des-Landes c'est l'héritage de plein d'autres luttes, donc on est pris dans un territoire apprenant. Sur les savoirs, c'est toute une question car à un moment donné, vous rangez presque tout votre matériel conceptuel en disant « tout ça c'est de la merde, ça appartient à un autre monde. Je range tout ça dans mon placard ». Mais en fait la réalité de vouloir tenter de vivre matériellement autrement, fait qu'à des moments il faut rouvrir le placard et aller chercher des choses mais avec un nouveau questionnement. [...]

**Camille Besombes** [**Sciences Citoyennes**] : Face à la complexité systémique des problématiques auxquelles on est confronté, il y a un besoin fondamental de renouveler les savoirs [...] Pour autant, il ne faut pas jeter les sciences et les méthodes scientifiques avec l'eau du bain entre guillemets. Peut-être que l'on peut essayer de redonner du sens aux sciences, et peut-être que l'on peut se dire que les sciences peuvent nous permettre de faire advenir le monde qu'on veut faire advenir. [...]

CONTINUER A LIRE

---

En **ROUTE** pour la  
**METAMORPHOSE**



**RÉAPPROPRIATION ET TRANSMISSION DES  
SAVOIRS MÉDICINAUX TRADITIONNELS À  
LA CLINIQUE DE SIFA JÎN**

Alors que la toute-puissance des multinationales pharmaceutiques menace les savoirs médicaux traditionnels, **les femmes de la clinique de Sifa Jîn**, située dans le village autonome de femmes de *Jinwar* dans la région du Nord-Est de la Syrie, favorisent la santé des femmes grâce aux remèdes naturels issus des plantes qu'elles cultivent. La transmission intergénérationnelle et l'émancipation sont au cœur de leur initiative qui s'inscrit au sein du mouvement de la *jineoloji*, « la science des femmes ». Autant de connaissances qui participent également à perpétuer l'histoire de toutes ces femmes-soignantes persécutées en différentes régions du monde à cause de leurs savoirs.

[VOIR LA VIDEO](#)

---

« **SE METAMORPHOSER** »

Mettre en commun de nouveaux récits d'avenir, réhabiliter nos organismes et nos milieux de vie, transformer nos manières d'être au monde ou encore affûter nos intelligences et nos sensibilités, pour tout cela, **l'art et la création** peuvent être de puissantes passerelles !

Un anacardier très haut nous servait de plateforme : une fois en haut, par petits groupes, nous révisions notre vocabulaire des paysages. De là, nous devions nommer les différentes teintes du ciel, les variations de relief dans la steppe, la couleur et l'aspect des collines et de la plaine, caractériser les déplacements furtifs d'habitants du désert que nous distinguions à peine, qualifier les sons qui se répercutaient dans l'Oasis, distinguer par le verbe les différents arbres, la forme et les nuances de leurs feuillages, le parfum de leurs fleurs et le goût des fruits, l'intensité des ombres ou les reflets changeants sur la surface du lac. A l'horizon, nous apercevions parfois des tumulus de pluie ou des tourbillons de cendre, la lueur orange de l'incendie ou les éclairs aveuglants des orages de foudre. Et nous passions ainsi des heures à reconnaître et nommer le monde autour de nous.



---

### CORINNE MOREL DARLEUX

Extrait de « Là où le feu et l'ours »

Pour soutenir ces utopies  
résistantes

**FAIRE UN DON**

---

Pour plus d'informations, vous pouvez nous écrire à [utopies@france-libertes.fr](mailto:utopies@france-libertes.fr)



Suivez-nous sur les réseaux sociaux



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}  
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur la Fondation Danielle Mitterrand.

[Se désinscrire](#)

© 2022 Fondation Danielle Mitterrand